Escuela Universitaria de Turismo de Santa Cruz de Tenerife

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:

Interpretación del Patrimonio Geográfico

Curso Académico 2016 - 2017

Fecha: 11 de junio de 2016

1. Datos Descriptivos de la Asignatura

Asignatura: **Interpretación del Patrimonio Geográfico**	Código: **519452101**

- Centro: Escuela Universitaria de Turismo de Santa Cruz de Tenerife
- Titulación: Grado de Turismo
- Plan de Estudios: G045
- Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas
- Área de conocimiento: Geografía Humana
- Curso: Segundo
- Carácter: Obligatoria
- Duración: 1er cuatrimestre
- Créditos: 6 ECTS
- Horario: http://eutur.es/estudios/titulaciones-universitarias
- Dirección Web de la asignatura (aula virtual): http://aulavirtual.escuelaturismotenerife.com
- Idioma: Castellano

2. Requisitos

Recomendables:

- La parte práctica de la asignatura requiere de cierta preparación física y un mínimo equipo para las salidas de campo, aunque no es imprescindible.

3. Profesorado que imparte la asignatura

Coordinación / Profesor: Oswaldo Ledesma González

- Lugar Tutoría: Escuela Universitaria de Turismo de Santa Cruz de Tenerife.
- Horario Tutoría: se facilitará al alumnado al principio del curso.
- Teléfono (despacho/tutoría): 922.225.006
- Correo electrónico: oswaldo.ledesma@eutur.es
- Dirección *web*: http://eutur.es

Profesor: Nicolás González Lemus

- Lugar Tutoría: Escuela Universitaria de Turismo de Santa Cruz de Tenerife.
- Horario Tutoría: se facilitará al alumnado al principio del curso.
- Teléfono (despacho/tutoría): 922.225.006
- Correo electrónico: nicolas.gonzalez@eutur.es
- Dirección *web*: http://eutur.es

4. Contextualización de la asignatura en el Plan de Estudios

- Bloque Formativo al que pertenece la asignatura: Destinos Turísticos.

- Perfil Profesional: Capacitar al alumnado para desenvolverse con garantías en diversos ámbitos relacionados con la puesta en valor e interpretación del patrimonio de carácter geográfico. Específicamente se preparará para el diseño y gestión de equipamientos y servicios interpretativos, el diseño y gestión de itinerarios temáticos, que le permitirán actuar como guía de turismo, guía-intérprete del patrimonio o guía-interprete de senderismo, acreditándose posteriormente donde sea preciso. Podrá asimismo desarrollar labores como profesional especializado/a empresas de turismo activo, interpretación del patrimonio y educación ambiental. La información turística (centros de visitantes, espacios naturales protegidos, oficinas de información turística) también será un campo que podrá explorar con la formación adquirida. Por último, tendrá conocimientos básicos para la investigación del potencial turístico del espacio geográfico.

5. Competencias

Básicas

[CB1] Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
[CB2] Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
[CB3] Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión.
[CB4] Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
[CB5] Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Generales

[01] Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica.
[08] Evaluar los potenciales turísticos y el análisis prospectivo de su explotación.
[17] Identificar y gestionar espacios y destinos turísticos.
[18] Gestionar el territorio turístico de acuerdo con los principios de sostenibilidad.
[22] Analizar los impactos generados por el turismo.

Específicas

[01–4] Comprender que todos los aspectos y cualidades inciden directa o indirectamente en la calidad del turismo.
[01–5] Conocer los principios generales de la sostenibilidad turística.
[08–1] Conocer el medio en su vertiente física y humana.
[17–1] Conocer los diferentes tipos de espacios y destinos turísticos, su valoración y sus factores condicionantes.
[17–2] Conocer el proceso de generación de las actuales estructuras espaciales vinculadas a los distintos modelos de turismo.
[17–3] Comprender los factores determinantes de la localización turística.
[17–4] Conocer las variables que condicionan el posicionamiento e imagen del destino turístico.
[18–1] Identificar las características de los modelos turísticos y su incidencia medioambiental y cultural.
[18–2] Conocer los principios, las reglas y los procedimientos del desarrollo sostenible.
[18–3] Conocer los condicionantes que deben imponerse para el desarrollo sostenible del turismo.
[18–4] Conocer políticas de desarrollo turístico sostenible.
[22–1] Conocer los impactos producidos por la actividad turística.
[22–2] Conocer las técnicas de análisis.
[22–3] Saber comprender los resultados que ofrecen las técnicas.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

BLOQUE I.

1. Posibilidades del medio geográfico para singularizar el destino turístico.
2. Nuevos productos turísticos que ponen en valor el patrimonio geográfico.
3. Identificación e inventario de recursos con valor patrimonial.

BLOQUE II.

4. Conceptos e instrumentos de la interpretación del patrimonio.
5. Organización de recursos patrimoniales para el diseño de rutas interpretativas.
6. Concepción, diseño y preparación de rutas interpretativas.

BLOQUE III.

7. Modalidades de rutas interpretativas temáticas.
8. Rutas interpretativas y su contribución al desarrollo territorial.
9. Técnicas para el ejercicio profesional como guía-intérprete de rutas interpretativas.

7. Metodología y Volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Se sigue una metodología de enseñanza-aprendizaje en la que se combinan clases teóricas planteadas con un método expositivo de los temas, imprescindibles para la transmisión de los conocimientos básicos y de los problemas a resolver, con clases prácticas que sirven para aplicar los conocimientos impartidos en las horas teóricas y como forma de motivar al alumno en la investigación y profundización de los temas tratados.

Mediante la preparación de las prácticas, los estudiantes adquieren competencias en conocimiento, análisis, razonamiento crítico y capacidad para la argumentación. Asimismo, con el desarrollo práctico, que consiste en la construcción de un itinerario interpretativo turístico, el alumnado adquiere el protagonismo de su aprendizaje y desarrolla competencias en la resolución de problemas, la indagación y la obtención de resultados entre otras dimensiones.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total Horas	Relación con competencias
Clases teóricas	30		30	Todas las competencias
Clases prácticas	10		10	[CB1] [CB2] [CB3] [CB4] [CB5] [G01] [G22] [01] [22] [01–4] [01–5] [22–1] [22–2] [22–3]
Actividades complementarias	2		2	[CB1] [CB2] [CB3] [CB4] [CB5] [08] [18] [08–1] [18–1] [18–2] [18–3] [18–4]
Realización de trabajos		20	20	Todas las competencias
Preparación clases teóricas		20	20	Todas las competencias
Preparación clases prácticas		10	10	[CB1] [CB2] [CB3] [CB4] [CB5] [01] [22] [01–4] [01–5] [22–1] [22–2] [22–3]
Preparación de exámenes		20	20	Todas las competencias
Realización de exámenes	3		3	Todas las competencias
Salidas de campo	15	20	35	[CB1] [CB2] [CB3] [CB4] [CB5] [08] [17] [18] [08–1] [17–1] [17–2] [17–3] [18–1] [18–2] [18–3] [18–4]
Total horas	60	90	150	
		Total ECTS	6	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

AMBIENTARTE (2012): *Interpretación del Patrimonio, una herramienta eficaz para la conservación*. Ambientarte, Pontevedra.

GUERRA, F.J. *et al.* (2008): *Interpretación del patrimonio: diseño de programas de ámbito municipal.* Editorial UOC, Barcelona.

MORALES, J. (2001): *Guía práctica para la interpretación del patrimonio: el arte de acercar el legado natural y cultural al público visitante.* Junta de Andalucía, Sevilla.

TILDEN, J. (2006): *La interpretación de nuestro patrimonio.* Asociación para la Interpretación del Patrimonio, Sevilla.

Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ, M.A. (2004) (coord.): Rutas culturales y turísticas del patrimonio industrial. INCUNA, Gijón.

FEDME (2012): *Senderos señalizados y desarrollo rural sostenible.* Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, Madrid.

HAM, S. (1992): *Interpretación ambiental: una guía para gente con grandes ideas y presupuestos pequeños.* North American Press, Goleen-Colorado.

LEDESMA, O. (2012): *El modelo turístico en el Puerto de la Cruz: presente y futuro.* Nivaria Ediciones, San Cristóbal de La Laguna.

Otros recursos

Enlaces a vídeos, artículos y otros materiales a través del aula virtual de la asignatura.

9. Sistema de Evaluación y Calificación

Descripción

Se adopta un sistema de evaluación formativa continua. Esta forma de evaluación se lleva a cabo a través de la realización de la entrega de las actividades propuestas, acceder con regularidad al aula virtual y la intervención en los foros habilitados. Asimismo, con la asistencia a clase y la participación activa. Se tendrá en cuenta la evaluación continua siempre que el alumno asista como mínimo al 80% de las clases. Se valorará la preparación de la asignatura de manera continua, el dominio de los conceptos y contenidos del programa y la aplicación de los mismos en la resolución de problemas. Con las prácticas de asignatura se valora la elaboración de un documento con adecuada estructura y formalidad, contenido, originalidad y correcta redacción. Los alumnos que pierdan la evaluación continua tendrán que realizar también las prácticas para poder superar la asignatura. El examen final se desarrollará en relación con los contenidos tratados a lo largo del curso. La superación de la asignatura exigirá el cumplimiento de dos condiciones: (a) tener una puntuación total de como mínimo 5 puntos y (b) obtener al menos un 5 sobre 10 en el examen final.

Estrategia Evaluativa			
TIPO DE PRUEBA	COMPETENCIAS	CRITERIOS	PONDERACIÓN
Prueba final	Todas las competencias	Desarrollo correcto de al menos un 50%	30%
Trabajo de asignatura	Todas las competencias	Planteamiento y desarrollo correcto del 60%	25%
Salidas de campo / Actividades	[CB1] [CB2] [CB3] [CB4] [CB5] [08] [17] [18]	Asistencia y desarrollo correcto del 60%	25%
Técnicas de observación	[CB1] [CB2] [CB3] [CB4] [CB5] [01] [08] [18] [22]	Asistencia, participación y actividades complementarias	20%

10. Resultados de aprendizaje

-Capacidad para desenvolverse con garantías en diversos ámbitos relacionados con la puesta en valor e interpretación del patrimonio de carácter geográfico.
-Diseñar y gestionar equipamientos y servicios interpretativos, itinerarios temáticos que le permitirán actuar como Guía de turismo, Guía-intérprete del patrimonio o Guía-intérprete de senderismo.
-Desarrollar labores como profesional especializado/a en empresas de turismo activo, interpretación del patrimonio y educación ambiental.
-Capacidad para gestionar información turística (centros de visitantes, espacios naturales protegidos, oficinas de información turística).
-Capacidad para investigar del potencial turístico del espacio geográfico.

11. Cronograma/Calendario de la asignatura

Descripción del Cronograma

Este cronograma es orientativo y puede estar sujeto a modificaciones si lo demanda el desarrollo de la materia.

1er Cuatrimestre

SEMANA	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1	Tema 1	Clase magistral (3 h.)	3	3	6
Semana 2	Tema 1 y 2	Clase práctica (2 h.) y magistral (2 h.)	4	4	8
Semana 3	Tema 2	Clase magistral (1 h.) y práctica (2 h.)	3	4	7
Semana 4	Tema 3	Clase magistral (3 h.)	3	3	6
Semana 5	Tema 3	Clase práctica (2 h.) y salida de campo (6 h.)	8	10	18
Semana 6	Tema 4	Clase magistral (3 h.)	3	3	6
Semana 7	Tema 5	Clase magistral (3 h.)	3	3	6
Semana 8	Tema 5 y 6	Clase práctica (2 h.) y magistral (2 h.)	4	4	8
Semana 9	Tema 6	Clase magistral (1 h.) y conferencia (2 h.)	3	4	7
Semana 10	Tema 7	Clase magistral (3 h.)	3	3	6
Semana 11	Tema 7	Clase práctica (2 h.) y salida campo (6 h.)	8	10	18
Semana 12	Tema 8	Clase magistral (3 h.)	3	3	6
Semana 13	Tema 9	Clase magistral (3 h.)	3	3	6
Semana 14	Tema 9	Clase magistral (3 h.)	3	3	6
Semanas 15	Tema 9	Presentación trabajos (3 h.)	3	10	13
Semanas 16 - 18	Evaluación	Preparación de la asignatura y realización de examen	3	20	23
Total			60	90	150